



# SENNHEISER

---

Gebrauchsanleitung  
User's Guide  
Mode d'Emploi  
Istruzioni per l'uso  
Modo de empleo

## COM 1905 communication line



## DEUTSCH

Das COM 1905 ist ein Kondensatormikrofon mit nierenförmiger Richtcharakteristik für Anwendungen in den Bereichen Konferenz-, Beschallungs- und Studioteknik.

### Merkmale:

- Kondensatormikrofon in Back-Elektret-Technik
- Biegsamer Hals
- Ausgeprägte Richtwirkung (Niere)
- Gute Rückkopplungsdämpfung
- Stromversorgung aus + 4 bis + 15 V Gleichspannungsquellen
- Schraubsockel für Tischmontage

## EMPFOHLENES ZUBEHÖR

Nahbesprechungsschutz MZW 30

### TECHNISCHE DATEN

Übertragungsbereich  
Akustische Arbeitsweise  
Richtcharakteristik  
Feldstärke/Übertragungs-  
faktor bei 1 kHz  
Elektrische Impedanz  
Min. Abschlußimpedanz  
Störspannungsabstand nach  
DIN 45 405 und CCIR 468-2  
Stromversorgung  
Länge des Mikrofons in mm  
Länge der Anschlußleitung  
Gewicht  
Oberfläche  
Lieferumfang

COM 1905  
60 - 14 000 Hz  
Druckgradientenempfänger  
Niere  
9 mV/Pa  $\pm$  2,5 dB (= -62 dBV)  
ca. 600 Ohm  
ca. 4,7 kOhm  
> 65 dB  
+ 4 bis +15 V  
402  
ca. 1,5 m  
ca. 260 g  
mattschwarz  
1 Mikrofon

Änderungen vorbehalten.

## ENGLISH

The COM 1905 is a condenser microphone with cardioid-shaped directional characteristic. It is best used for applications in the field of conference-, PA and studio communication systems.

### Features:

- Condenser microphone in back electret technique
- Gooseneck
- High directivity (cardioid)
- Good feedback rejection
- Power supply from + 4 to + 15 V DC-supplies
- Screw-on base for desk mounting

## RECOMMENDED ACCESSORIES

Pop filter MZW 30

### TECHNICAL DATA

Frequency response  
Acoustical mode of operation  
Directional characteristic  
Open circuit output voltage  
at 1 kHz  
Electrical impedance  
Min. load impedance  
S/N ratio according to  
DIN 45 405 and CCIR 468-2  
Power requirement  
Length of microphone in mm  
Length of connecting cable  
Weight  
Finish  
Extent of delivery

COM 1905  
60 to 14 000 Hz  
pressure gradient receiver  
cardioid  
9 mV/Pa  $\pm$  2,5 dB (= -62 dBV)  
approx. 600 Ohm  
approx. 4,7 kOhm  
> 65 dB  
+ 4 to +15 V  
402  
approx. 1,5 m  
approx. 260 g  
mat black  
1 microphone

Subject to alterations.

## FRANÇAIS

Le COM 1905 est un microphone statique à directivité cardioïde pour discussions, sonorisation et studio.

### Caractéristiques:

- Microphone statique auto-polarisé en technique back-électret
- Col de cygne
- Directivité bien prononcée (cardioïde)
- Bonne réjection de l'effet Larsen
- Alimentation par source de courant continu +4 à +15 V
- Socle à vis pour fixation sur table

## ACCESSOIRES RECOMMANDÉS

Bonnets de proximité MZW 30.

### CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Bande passante  
Principe acoustique  
Directivité  
Facteur de transmission à vide  
à 1 kHz  
Impédance électrique  
Impédance de charge min.  
Rapport signal / bruit selon  
DIN 45405 et CCIR 468-2  
Alimentation  
Longueur du microphone en mm  
Longueur du câble  
Poids  
Finition  
Livraison

### COM 1905

60 à 14 000 Hz  
capteur de gradient de pression  
cardioïde  
 $8 \text{ mV/Pa} \pm 2,5 \text{ dB}$  ( $\approx -62 \text{ dBV}$ )  
env. 600 Ohm  
env. 4,7 kOhm  
> 65 dB  
+4 à +15 V  
40g  
env. 1,5 m  
env. 260 g  
noir mat  
1 microphone

Sous réserve de modifications.

## ESPAÑOL

El COM 1905 es un micrófono condensador con característica direccional cardioide, adecuado para el empleo para conferencias, sistemas de microfonía y estudios.

### Características:

- Micrófono condensador back-electret
- Cuello flexible
- Marcante efecto direccional (cardioide)
- Buena amortiguación de la retroalimentación
- Alimentación por medio de fuentes de corriente continua de + 4 a + 15 V
- Pieza de conexión en rosca

## ACCESORIOS RECOMENDADOS

Protección antiviento MZW 30.

### DATOS TÉCNICOS

Respuesta  
Principio de funcionamiento Acústico  
Característica  
Factor de transmisión de campo  
en circuito abierto a 1 kHz  
Impedancia eléctrica  
Impedancia terminal mínima  
Distancia de la tensión de  
interferencia según DIN 45405  
y CCIIR 468-2  
Suministro de corriente  
Longitud (micrófono) en mm  
Longitud (cable)  
Peso  
Superficie  
Extensión del suministro

### COM 1905

60 - 14000 Hz  
receptor de gradiente de presión  
cardioide  
9 mV/Pa  $\pm$  2,5 dB (= - 62 dBV)  
aprox. 600 ohmios  
aprox. 4,7 kohmios  
> 65 dB  
+ 4 bis + 15 V  
402  
unos 1,5 m  
unos 260 g  
negro mate  
1 micrófono

Reservado el derecho a introducir modificaciones.

## ITALIANO

L'COM 1905 è un microfono a condensatore con direttività a cardioide, particolarmente adatto per conferenze e per studi televisivi o cinematografici.

### Caratteristiche:

- Microfono a condensatore back electret
- Collo pieghevole
- Spiccata direttività (cardioide)
- Ottima proprietà anti-Larsen
- Alimentazione a corrente continua da + 4 a + 15 V
- Attacco filettato per il fissaggio al tavolo

## ACCESSORI CONSIGLIATI

Cuffie antivento MZW 30.

### DATI TECNICI

Gamma di frequenza  
Caratteristica acustica  
Direttività  
Coefficiente di trasmissione  
a vuoto a 1 kHz  
Impedenza elettrica  
Impedenza min. di carico  
Rapporto segnale / disturbo  
a norma DIN 45405 e CCIIR 468-2  
Alimentazione  
Lunghezza (microfono) in mm  
Lunghezza (cavo)  
Peso  
Superficie  
Dotazione di fornitura

### COM 1905

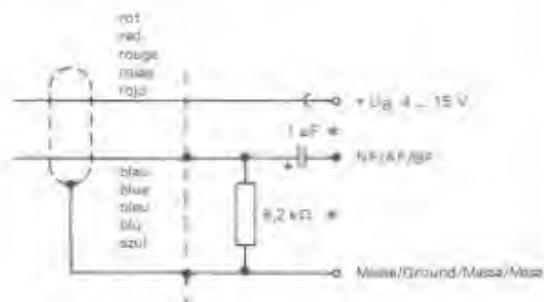
60 - 14000 Hz  
trasduttore a gradiente di pressione  
cardioide  
9 mV/Pa  $\pm$  2,5 dB (= - 62 dBV)  
ca. 600 Ohm  
ca. 4,7 kOhm  
> 65 dB  
+ 4 bis + 15 V  
402  
ca. 1,5 m  
ca. 260 g  
nero opaco  
1 microfono

Con riserva di modifiche

Telefunken Communications  
C/O G. Neumann  
D-7000 Ludwigsburg  
Telefunken  
Telefunken AG

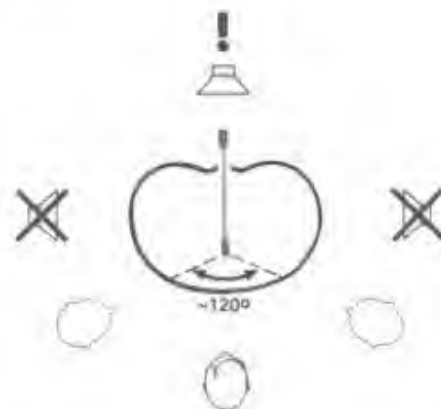
Telefunken AG, 1985

ANSCHLUSS / SPEISUNG  
 CONNECTION / POWERING  
 CONNEXION / ALIMENTATION  
 COLLEGAMENTO / ALIMENTAZIONE  
 CONEXION / ALIMENTACION

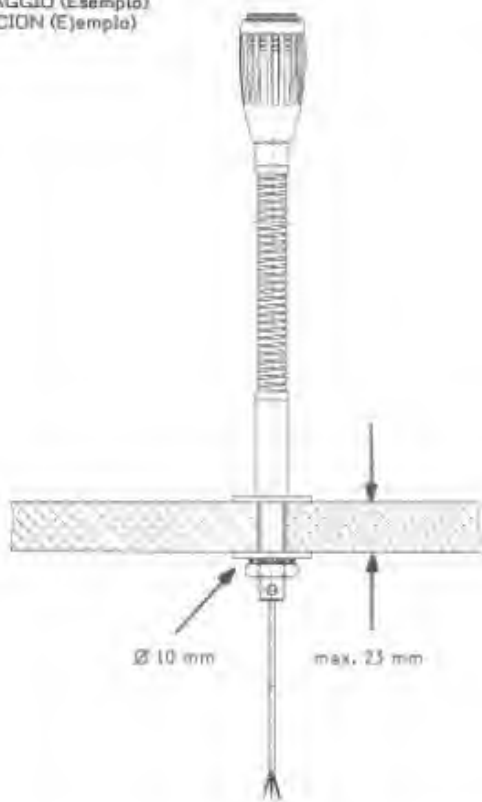


\* Extern zu beschaltendes Bauteil  
 Components to be connected externally

BESPRECHEN  
 POSITIONING  
 POSITIONNEMENT  
 COME PARLARE AL MICROFONO  
 SONORIZACTON



BEFESTIGEN (Beispiel)  
MOUNTING (Example)  
FIXATION (Exemple)  
FISSAGGIO (Esempio)  
FIJACION (Ejemplo)



FREQUENZGANG  
FREQUENCY RESPONSE  
COURBE DE REPONSE  
RISPOSTA IN FREQUENZA  
REPUESTA EN FRECUENCIA

